



Sviluppo Campania



Orchestra dei Giovani della Regione Campania - OGC

La Campania delle Competenze musicali si mobilita alla ricerca dei giovani talenti: rintracciarli dovunque sul territorio, stimolarne creatività e conoscenze, condurli alla ribalta sulla falsariga di “*El Sistema*” venezuelano di *Josè Antonio Abreu*.

È questo il cuore dell’intervento “*Orchestra dei Giovani della Regione Campania - OGC*” messo a punto dall’**Assessorato regionale alle Politiche Giovanili** mediante la Società in house **Sviluppo Campania** nell’ambito della L.R. n.26 del 08/08/2016 “*Costruire il futuro. Nuove politiche per i giovani*” (D.G.R. n. 896 del 28/12/2018) e approvato con successive delibere di Giunta a valere sul Fondo Nazionale Politiche Giovanili (FNPG).

L’intervento, di durata triennale, è il frutto del Protocollo d’Intesa tra la **Regione Campania** ed i **quattro Conservatori di Musica presenti in Campania**: “*S. Pietro a Majella*” di Napoli, “*G. Martucci*” di Salerno, “*Domenico Cimarosa*” di Avellino e “*Nicola Sala*” di Benevento. Fra gli attori coinvolti nelle attività saranno presenti, inoltre, l’**Ufficio Scolastico Regionale** con i **Licei Musicali** della Campania e l’**Osservatorio Regionale sulle politiche giovanili**.

Destinatari dell’intervento sono i **giovani musicisti fra i 16 e i 34 anni** che, sognando un futuro da direttore d’orchestra, solista, strumentista o insegnante di musica, manifestino interesse a far parte dell’**Orchestra regionale dei Giovani della Campania**. Una Commissione esaminatrice, nominata dalla Regione e composta da rappresentanti dei soggetti istituzionali coinvolti, **selezionerà per l’Orchestra 40 elementi**, fra iscritti, immatricolati, diplomati oppure laureati ad uno dei quattro *Conservatori* e fra iscritti al V anno o diplomati dei *Licei Musicali* campani, che saranno selezionati mediante Avviso pubblico, comunicato sui portali <http://portale-giovani.regione.campania.it>, <https://www.sviluppocampania.it> e sui siti web dei Conservatori interessati :

<http://www.conservatoriocimarosa.org/>

<http://www.conservatorio.bn.it/>

<https://www.sanpietroamajella.it/>

<https://www.consalerno.it/>

L’integrazione dei ragazzi meritevoli che vivono in condizioni sociali difficili è considerata una priorità dell’intervento, in un’ottica di contrasto e prevenzione del



Sviluppo Campania



disagio giovanile e della dispersione scolastica. Per questa ragione, l'*Orchestra dei Giovani della Regione Campania* intende ispirarsi alle orchestre giovanili di “*El Sistema*”, progetto laboratoriale fondato a metà degli anni Settanta in Venezuela dall'*ex Ministro della Cultura e direttore d'orchestra Josè Antonio Abreu*, poi riconosciuto in tutto il mondo quale potente strumento di riscatto sociale e di successo sul fronte sia artistico che pedagogico.

Grazie all'*Orchestra dei Giovani della Campania*, la musica diventa **vettore di inclusività, integrazione e multiculturalità** impegnandosi a promuovere sinergie e contaminazioni con altre realtà musicali già radicate sul territorio.

Lo scambio di esperienze è il corollario della prevista fase di **formazione specialistica e perfezionamento musicale** degli studenti selezionati, condotta da tutor, direttori e maestri dei quattro Conservatori campani attraverso ‘**campus di studio**’ durante i quali i giovani musicisti faranno prove sia di insieme che suddivise per fasce strumentali.

Tutto ciò li renderà idonei a repertori di vario genere (classico, jazz, pop e tradizione musicale napoletana) eseguiti per l'*Orchestra* la cui composizione sarà modificata, secondo le necessità, attingendo a graduatorie degli allievi distinte per tipologia di strumento.

Obiettivo finale dell'intervento è trasferire ai giovani musicisti padronanza e capacità per eseguire un **Programma di Concerti regionali, nazionali e internazionali** attraverso cui l'*Orchestra dei Giovani della Campania*, in qualità di *Ambasciatrice* dell'eccellenza artistico-musicale della regione, si occuperà, oltre che del loro debutto, di promuoverne altresì un'adeguata collocazione professionale.